



ФЕСТИВАЛЬ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА  
**«ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»**

Сохраняя истоки народов – движемся в будущее

# ФЕСТИВАЛЬ «ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»

Детский конкурс-фестиваль народного искусства «Творчество Юных» – это уникальное мероприятие, которое заключается в интеграции традиционных исторических и культурных ценностей российского и белорусского народов с культурой классической музыки и современных средств цифровых коммуникаций. Творческая молодежь получит уникальный шанс создать синтез традиционных народных искусств с классической музыкой в стилях фолк-классик, этно-классик и кроссовер.

## МИССИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

Фестиваль призван приобщить детей и подростков к лучшим образцам народного искусства, а также способствовать развитию культурного потенциала нашего Отечества и сохранения культурного наследия народов мира. Фестиваль объединяет лучших юных исполнителей народного жанра России и Белоруссии.





# ЦЕЛИ ПРОЕКТА

- ◆ Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, занимающихся народным искусством.
- ◆ Популяризация народного творчества среди подрастающего поколения России и Белоруссии.
- ◆ Воспитание патриотизма, толерантности, бережного отношения к культурно-историческому наследию, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов России и Белоруссии.







# ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- ◆ Повышение статуса народного искусства и профориентация молодежи в творческой деятельности.
- ◆ Знакомство и укрепление творческих контактов между фольклорными коллективами и исполнителями.
- ◆ Методическая помощь участникам проекта (создание гайдлайна на базе работы в творческой лаборатории).
- ◆ Развитие нового кросс-культурного направления в творчестве на стыке двух жанров (классического и народного).
- ◆ Проведение гала-концерта победителей Фестиваля в сопровождении симфонического оркестра.





# НОЖИНАЦИ И ФЕСТИВАЛЯ

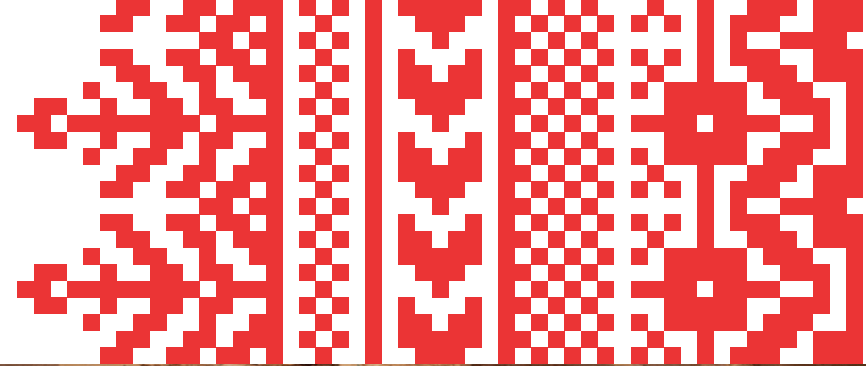
---

- ◆ Фольклорные и фольклорно-этнографические коллективы;
- ◆ Ансамбли народных инструментов;
- ◆ Солисты на народных, духовых, струнных, смычковых, клавишных и ударных инструментах;
- ◆ Народные вокально-инструментальные ансамбли;
- ◆ Хоры и вокальные ансамбли с народной манерой исполнения;
- ◆ Солисты-вокалисты с народной манерой исполнения;
- ◆ Народные хореографические коллективы;
- ◆ Солисты народного танца.



# ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

---



Дети с 7 до 18 лет, коллективы художественного творчества и отдельные исполнители.



Жители Москвы и области, поклонники народного творчества России и Белоруссии. Семьи с детьми любого возраста. Ценители этнических и исторических традиций. Иностранцы гости, интересующиеся народной культурой.



# ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

---

**1 этап** – проведение онлайн-конкурса на сайте проекта.

**2 этап** – отбор 200 участников из России и Белоруссии.

**3 этап** – сбор победителей в Москве для участия в творческой лаборатории.

Для участников будет предоставлена возможность повысить узнаваемость своего творчества, профессиональную компетентность, познакомиться с исполнительским мастерством коллег и мастеров жанра. Экспертное жюри проекта проведет мастер-классы по подготовке к творческим заданиям.

**4 этап** – проведение фестивальной программы на Поклонной горе (г. Москва).

**1 день** – выступления дипломантов и фестивальные активности.

**2 день** – гала-концерт победителей в Музее Победы. Победители продемонстрируют народные жанры России и Белоруссии под специально созданный уникальный аккомпанемент симфонического оркестра для каждого лауреата.



# ДОРОЖНАЯ КАРТА

№	ЭТАП	СРОКИ
1	Разработка и утверждение концепции и проведения мероприятия	Январь-февраль 2023 г.
2	Отборочный тур участников Фестиваля. Этапы проведения отбора участников фестиваля: региональные, межрегиональные, финальные.	1 марта - 27 апреля 2023 г.
3	Отбор работ экспертного состава жюри	27 апреля – 8 мая 2023 г.
4	Рассылка концептуального творческого задания для подготовки итогового гала-концерта	8 - 11 мая 2023 г.
5	Выполнение творческого задания конкурсантами	11 мая - 10 июня 2023 г.
6	<b>Проведение Фестиваля:</b> 1-6 день: заезд в лагерь, работа в творческой лаборатории 7 день: концертная программа на территории Поклонной Горы г. Москва 8 день: Гала-концерт в Музее Победы, подведение итогов	11-18 июня 2023 г.



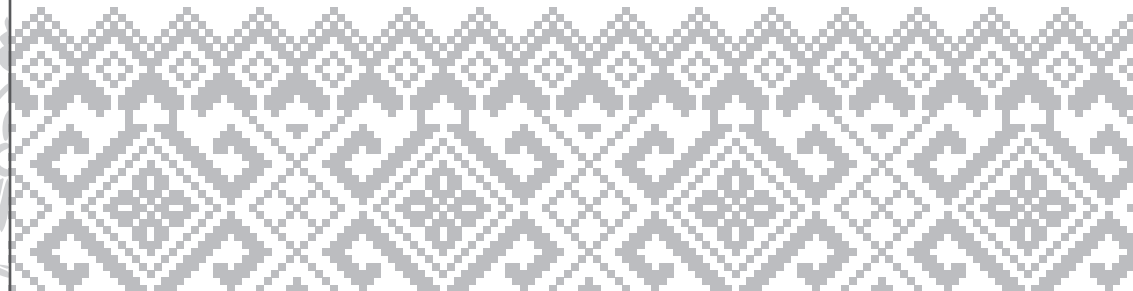
# ЖЮРИ

## РОССИЯ

- ◆ Бабкина Надежда Георгиевна – народная и эстрадная певица, актриса, телеведущая, исследователь народной песни, педагог, политический и общественный деятель, народная артистка РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола.
- ◆ Пелагея – певица, основательница и солистка группы «Пелагея», заслуженная артистка Российской Федерации, заслуженный работник культуры Республики Ингушетия. Исполняет русские народные песни, романсы и авторские сочинения, а также этнические песни разных народов.
- ◆ Олешко Александр Владимирович – актёр театра и кино, телеведущий, певец, пародист, театральный педагог, заслуженный артист Российской Федерации.
- ◆ Маликов Дмитрий Юрьевич – певец, композитор, пианист, продюсер, актёр театра и кино, телеведущий, народный артист Российской Федерации.

## БЕЛАРУСЬ

- ◆ Гильдюк Юрий Николаевич – художественный руководитель учреждения «Белорусская государственная орден Трудового Красного знамени филармония», заслуженный деятель искусств Республики Беларусь.
- ◆ Москвина Анастасия Игоревна – заведующий труппой оперы государственного театрально-зрелищного учреждения «Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь», народная артистка Беларуси.
- ◆ Бутерус–Сорока Жанета Владимировна – солистка государственного театрально-зрелищного учреждения «Молодежный театр эстрады», заслуженная артистка Республики Беларусь.
- ◆ Олейник Евгений Федорович – композитор, заслуженный деятель искусств Республики Беларусь.
- ◆ Лапицкий Глеб Александрович – генеральный директор ГУ «Центр культуры «Витебск», директор Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».



# ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

## РОССИЯ

- ◆ Ворона Валерий Иосифович – скрипач и музыкальный педагог, общественный деятель, кандидат искусствоведения, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации.
- ◆ Арефьев Анатолий Евгеньевич – директор Союза национальных профессиональных народов России.
- ◆ Гилярова Наталья Николаевна – музыковед-фольклорист, кандидат искусствоведения, профессор кафедры истории русской музыки.

## БЕЛАРУСЬ

- ◆ Дулова Екатерина Николаевна – генеральный директор государственного театрально-зрелищного учреждения «Национальный академический Большой театр оперы и балета Республики Беларусь», доктор искусствоведения, профессор по специальности «Искусство», председатель специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи.
- ◆ Карчевская Наталья Владимировна – ректор учреждения образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат искусствоведения, доцент по специальности «Искусство», профессор кафедры теории и истории искусств, председатель фонда Президента Республики Беларусь по поддержке культуры и искусства.
- ◆ Никита Александр Иванович – генеральный директор учреждения «Белорусская государственная орден Трудового Красного Знамени филармония», лауреат международных конкурсов.



# КАЧЕСТВЕННЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

**200** ЧЕЛОВЕК  
количество победителей

**> 1 000** УЧАСТНИКОВ  
будут допущены к конкурсу

**> 15 000** ЗРИТЕЛЕЙ  
жителей Москвы и Московской области

**> 2 000 000** ЧЕЛОВЕК  
посмотрят трансляцию Фестиваля

**> 100** ЭКСПЕРТОВ И ПЕДАГОГОВ  
будут задействованы в проекте: музыканты, хореографы,  
команда проекта, технический персонал





# ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

---

СМИ (Федеральные и региональные телеканалы, информагентства, газеты, интернет-издания)

Сотрудничество с «Детским радио» в городах его вещания

Социальные сети и мессенджеры

Массовые email-рассылки

Наружная реклама с приглашением посетить итоговый этап Фестиваля

Telegram-канал для участников события

